



**L**a Fondazione Andrea Borri nasce nel novembre 2008. A costituirlo, come fondatori, la Provincia e il Comune di Parma

SCHEDA

**C**lasse 1935, Andrea Borri, una laurea in Giurisprudenza, è stato nominato Notaio nel 1963. Consigliere comunale a Parma dal 1963 al 1976 e capogruppo DC.



Deputato al Parlamento dal 1976 al 1994, ha ricoperto l'incarico di Presidente della Commissione Parlamentare di vigilanza sui Servizi Radiotelevisivi dal 1987 al 1992. Ha fatto parte, tra l'altro, delle Commissioni della Camera dei Deputati Lavori Pubblici, Cultura, Esteri e della Giunta per le autorizzazioni a procedere in giudizio. Dal giugno 1999 fino al 7 agosto 2003, data della sua scomparsa, è stato presidente della Provincia di Parma. Ha creato e coordinato il Comitato Promotore della candidatura di Parma a sede dell'Autorità Alimentare Europea, ottenuta poi nel dicembre 2003. È stato Presidente dell'Associazione per lo Studio del Fenomeno Religioso (A.S.Fe.R.) con sede in Firenze.

8

Ha presieduto l'Istituto Nazionale di Studi Verdiani, la Conferenza Sanitaria Territoriale di Parma ed è stato Vice Presidente di Autocamionale della Cisa SpA. È stato il primo Presidente della Fondazione Verdi Festival.

**La Fondazione Andrea Borri ha sede in Parma, via Turchi 15 - Tel: 0521 200120 - Fax: 0521 284203**

E-mail: info@fondazioneandreaborri.org

Sito Web: www.fondazioneandreaborri.org

Chi volesse sostenere la Fondazione Andrea Borri può dare il proprio contributo effettuando un versamento su: c/c n. 46123/1, intestato a Fondazione Andrea Borri, Banca Monte Parma spa, sede IBAN IT09A0693012700000000046123

## Fondazione Andrea Borri

e 30 Comuni del parmense, un fatto unico nel panorama delle Fondazioni locali. La Fondazione non ha scopo di lucro e si propone di perseguire esclusivamente finalità di utilità pubblica nell'ambito dello studio, della ricerca e della formazione. Tutto questo nel nome e nel ricordo di Andrea Borri, notaio, consigliere comunale, parlamentare, presidente della Commissione di Vigilanza Rai, presidente della Provincia di Parma. La Fondazione Andrea Borri ha fra i propri obiettivi lo studio delle carte e degli scritti di Andrea Borri, nonché la raccolta di testimonianze di coloro che lo hanno conosciuto, al fine di ricostruirne la personalità come uomo e come politico. La Fondazione ha curato il riordino dell'Archivio di Andrea Borri per consentirne la consultabilità da parte di studiosi e ricercatori. Avvalendosi della preziosa ed esperta collaborazione del dott. Marzio Dall'Acqua, soprintendente archivistico per l'Emilia Romagna, il lavoro è stato affidato all'archivista Paola Agostinelli, mentre gli



interventi della Provincia di Parma e della Fondazione Cariparma hanno consentito di affrontare le relative spese. L'Archivio è custodito presso la sede della Fondazione Andrea Borri che si è assunta l'incarico di conservarlo nella sua consistenza attuale, nonché quello di acquisire nuovi documenti, mettendo la propria esperienza a disposizione di privati o enti che intendano valorizzare un patrimonio cartaceo spesso utile a ricostruire la storia di un'epoca e di una collettività. Lo scorso anno la Fondazione Borri ha invitato le associazioni culturali Centro Studi Valceno e Compiano Arte Storia a partecipare ad uno studio sulle prospettive di sviluppo dell'economia della



montagna parmense, anche in relazione all'apporto demografico dovuto all'immigrazione: è nato così "l'Expo Taro-Ceno 2012", una manifestazione in cui gli artigiani, agricoltori e imprenditori della montagna presentano il proprio "saper fare", spesso apprezzato all'estero, ma poco conosciuto nella zona d'origine. L'esposizione, allestita lungo le strade del borgo antico di Compiano si svolge per temi, il verde, la pietra, il bosco, la vigna, l'agricoltura, ma anche l'high technology. All'iniziativa hanno aderito la Provincia e la Camera di Commercio di Parma, la Comunità montana delle Valli del Taro e del Ceno ed il Comune di Compiano, con il patrocinio della Regione Emilia Romagna, SOPRIP e il Laboratorio per la valorizzazione dell'Appennino Micheli-Borri. La Fondazione Andrea Borri, nell'ambito del festival annuale "Kuminda - il diritto al cibo" organizzato dall'Associazione Cibo-per tutti, ha inoltre promosso il seminario "Sovranità alimentare: una possibile risposta alla crisi economica nelle comunità locali al nord e al sud del mondo": moderato dal professor Giulio Tagliavini dell'Università di Parma, ha visto la partecipazione di esperti economisti di diverse nazionalità per confrontare analisi e soluzioni per il diritto al cibo nella grave crisi economica che investe il mondo.



Il seminario "Sovranità alimentare: una possibile risposta alla crisi economica nelle comunità locali al nord e al sud del mondo": moderato dal professor Giulio Tagliavini dell'Università di Parma, ha visto la partecipazione di esperti economisti di diverse nazionalità per confrontare analisi e soluzioni per il diritto al cibo nella grave crisi economica che investe il mondo.

Promotore e sponsor dell'iniziativa: KOPPEL A.W.  
Organizzazione e Grafica: © Studio Zani - Pr  
Foto e Testi a cura di Erberto Zani  
e-mail: erbertozani@gmail.com  
Stampa: Stamperia scrl - Parma

Presentandoti con questa Card al pub "Tonic", in via Nazario Sauro 5 a Parma, avrai diritto alla promozione speciale sulla birra Pils tedesca (€ 2,00) e sul Long island (€ 5,00).

Firma

**L**a Koppel A.W. da 54 anni è specializzata nell'installazione di ascensori, e più recentemente si è dedicata anche alla fascia degli home lifts, più propriamente piattaforme elevatrici. In alcuni casi, però, negli edifici non c'è uno spazio sufficiente per poter ospitare apparecchiature di questo ingombro, per quanto ridotto, e, per soddisfare le esigenze di mobilità verticale di anziani o disabili, occorre passare a soluzioni alternative. Una di queste, tra le più pratiche per dislivelli limitati, è l'installazione di un **servoscala**. Si tratta di un elevatore inclinato che scorre lungo e a fianco di una guida posta a lato delle scale, con ingombro minimo. Quando l'elevatore non è in funzione, viene ripiegato o parcheggiato a lato dell'inizio delle scale, consentendone un uso normale agli abitanti dell'edificio. Questo tipo di dispositivo può coprire una o più rampe di scale. Naturalmente, quando le pendenze della scala sono variabili, vi sono curve strette o più curve, l'installazione si fa delicata e complessa, e richiede un nostro attento studio. Normalmente esistono due tipi di servoscala. Il primo è costituito da una vera e propria **poltroncina** su cui la persona anziana o parzialmente disabile può sedersi alla base delle scale, per poi rialzarsi una volta raggiunto il piano desiderato. L'altro è invece costituito da una **pedana** reclinabile o girevole che, quando



KOPPEL A.W. via Strasburgo, 23/A Parma Tel. 0521 607028 r.a. Fax 0521 607185

## SERVOSCALA KOPPEL A.W.

è aperta, può ospitare una carrozzina e trasportarla, sollevandola, fino al livello voluto. Questo elevatore è adatto per i disabili non in grado di alzarsi dalla propria carrozzina. In questo caso, il servoscala è un vero e proprio sostituto di un elevatore verticale, cioè un ascensore o piattaforma elevatrice per disabili, che non si è potuto installare a causa degli ingombri e/o della complessità delle opere murarie necessarie. Il servoscala non comporta opere murarie ed anche l'allacciamento alla rete di alimentazione elettrica è molto semplice, trattandosi di un dispositivo monofase a 220 V. La potenza di allacciamento è minore di 1 KW, anche perché la velocità è molto contenuta per ragioni di sicurezza. Il comando è a uomo presente: in caso di pericolo, pertanto, il dispositivo può essere immediatamente fermato. Il servoscala è una vera e propria macchina conforme alla direttiva macchine 2006/42/CE e alla norma specifica UNI EN 81-40. Una interessante particolarità dei nostri servoscala è la possibilità, nel caso sia a servizio di più rampe successive, di fermarsi ai livelli intermedi, quasi fosse davvero una sorta di ascensore.

La Koppel A.W. ha ormai acquisito una notevole esperienza non solo di installazione

di questi dispositivi, ma anche di **servizio post-vendita**.

Questo servizio è indispensabile per ragioni tecniche ma è stato anche reso obbligatorio dal recente decreto 214/2010, che ha sostituito lo storico 162/1999 che regolava l'esercizio degli ascensori ed elevatori in precedenza. Anche dal punto di vista burocratico e amministrativo l'installazione di un servoscala è molto semplice e la Koppel A.W. garantisce sempre tutta la necessaria assistenza al cliente che ne abbia bisogno.

È inoltre utile ricordare che varie disposizioni di legge favoriscono l'installazione di questi dispositivi, in termini di imposte ridotte, di detraibilità delle spese, ed eventualmente di contributi.

### EDITORIALE

# 30°

**L**a ditta Koppel A.W. con questo "Inedito Koppel Club" desidera ricordare che si è giunti alla pubblicazione del 30° numero e coglie l'occasione per augurare Buon Natale e Felice Anno Nuovo a tutti i suoi clienti, ai fedeli lettori di questo periodico e a tutti coloro che in esso hanno trovato spazio ed ospitalità.



**KOPPEL A.W.**  
ASCENSORI

■ Vigilanza alla Coopservice	2
■ Spaziocasa Immobiliare	3
■ Cake & Pipe	4
■ L'Oriente a portata di mano	5
■ Opere di Otello Pagano	6
■ Benvenuti al Tonic	7
■ Fondazione Andrea Borri	8

**C**oopservice nasce nel 1991 dalla fusione fra due cooperative reggiane che vantano un'esperienza ventennale nella vigilanza privata: Cierrepi e Coopsicurezza. La nuova cooperativa si afferma subito come una delle aziende più dinamiche nel panorama italiano dei servizi alle imprese e alle comunità, registrando un elevato tasso di sviluppo. Progettazione ed erogazione di servizi ispettivi territoriali e pronto intervento, piantonamento fisso e antirapina, trasporto e scorta valori, televigilanza, radiolocaliz-

## Vigilanza alla Coopservice



### SCHEDA



**2** Uno degli obiettivi primari che da sempre si prefigge la ditta Koppel A.W. Ascensori è quello di offrire sicurezza. Promuovendo questo periodico, e dando spazio ad altri operatori specializzati nel settore SICUREZZA, la Koppel A.W. intende estendere, ai suoi clienti e lettori, la possibilità di conoscere alcune delle forze in campo tese a migliorare la qualità della vita ed è lieta di ospitare in questo numero il gruppo Coopservice. Grazie ad un'accentuata attitudine all'innovazione, congiunta alla capacità di corrispondere alle molteplici richieste di un mercato in continua crescita, il Gruppo Coopservice è in grado di offrire su tutto il territorio nazionale un'ampia gamma di servizi nei settori delle pulizie, della sicurezza, dell'ecologia, della logistica, della somministrazione di lavoro e, tramite la controllata Servizi Italia <<http://www.si-servizitalia.com/>>, nel noleggio, lavaggio e sterilizzazione di materiali tessili e strumentario chirurgico per ospedali.

Sede Legale, Direzione e Amministrazione:  
via Rochdale, 5 - 42122 Reggio Emilia (RE)  
+39 0522 94011- +39 0522 940128  
e-mail: [info@coopservice.it](mailto:info@coopservice.it)  
sito Web: [www.coopservice.it](http://www.coopservice.it)

zazione satellitare, contenzione denaro e antitaccheggio: il crescente bisogno di sicurezza proveniente dalla società sollecita risposte sempre più puntuali ed efficaci, anche da parte degli istituti di vigilanza privati. In oltre trent'anni d'esperienza, Coopservice ha messo a punto una collaudata gamma di servizi di vigilanza in grado di soddisfare, in ogni condizione, le più diversificate esigenze di sicurezza dei propri clienti, tutelando i loro beni e le loro attività. La congruità dei servizi personalizzati forniti da Coopservice è il frutto di un'analisi scrupolosa dei rischi (intrusione, furto, rapina, incendio, guasti agli impianti) sviluppata attraverso l'esame accurato delle caratteristiche dell'insediamento da proteggere e valutando, di volta in volta, l'interazione ottimale di procedure di sicurezza e di difese fisiche ed elettroniche. Il ricorso alle tecnologie più sofisticate, unitamente



alla professionalità del personale Coopservice, sottoposto a costante aggiornamento, garantiscono elevati standard qualitativi. Coopservice garantisce l'erogazione di servizi di sicurezza sull'intero territorio nazionale, con i propri istituti di vigilanza e in partnership con numerosi istituti locali. Coopservice è pertanto in grado di soddisfare ovunque le esigenze dei propri clienti, che possono così contare su un unico referente in materia di sicurezza, ottenendo uniformità dei contratti e delle procedure, con evidenti vantaggi. Coopservice esercita la doppia funzione di erogatore diretto di servizi di vigilanza e coordinatore di altri istituti in virtù delle autorizzazioni previste dal T.U.L.P.S. (Artt.134 e 115)

di cui è in possesso. Coopservice è in grado di garantire sicurezza a banche, grande distribuzione, abitazioni, autoveicoli, grandi aziende, musei e mostre, enti pubblici, esercizi commerciali. ■



Spaziocasa Immobiliare - tel. 0521.481549 - e-mail: [spaziocasa@immobiliare-spaziocasa.it](mailto:spaziocasa@immobiliare-spaziocasa.it)

**"L'**agenzia Spaziocasa Immobiliare si occupa di vendite e di locazioni di ogni tipo di immobile, dal bilocale all'appartamento di pregio, dal capannone industriale all'ufficio di prestigio, garantendo serietà, riservatezza e massima attenzione alle richieste e alle esigenze dei clienti. L'impegno e la passione nella ricerca di un immobile da acquistare, sono gli stessi che mettiamo nella ricerca della clientela giusta alla quale proporre gli immobili che ci sono stati affidati, siano questi da vendere oppure da affittare. Crediamo che l'acquisto di un immobile sia una scelta importante, che spesso corrisponde a

## Spaziocasa Immobiliare



### SCHEDA



**L'**agenzia SPAZIOCASA IMMOBILIARE snc condotta dalle titolari Fiorenza Grassi (iscr. ruolo 1125) e da Raffaella Baiocchi (iscr. ruolo 1124), si trova in Via Emilia Est n. 26/A ed è associata alla F.I.M.A.A. Federazione Italiana Mediatori Agenti d'Affari - Confcommercio. Entrambi le titolari hanno conseguito l'abilitazione alla professione di agente immobiliari con regolare iscrizione al ruolo della Camera di Commercio di Parma.

Per contattare l'agenzia si può telefonare al numero 0521.481549 - fax 0521.245565  
cell.: Grassi 335.7724400  
Baiocchi 335.370495  
e-mail: [spaziocasa@immobiliare-spaziocasa.it](mailto:spaziocasa@immobiliare-spaziocasa.it)

progetti che portano a radicali cambiamenti di abitudini e di vita, è giusto quindi che venga supportato da una collaborazione seria, professionale e competente. Crediamo che l'obiettivo del nostro mestiere non sia solo la vendita finale, ma anche la soddisfazione del cliente, e crediamo di poterla raggiungere solo oltrepassando la classica figura dell'intermediario, stabilendo con il cliente un rapporto di fiducia e di stima basato sulla serietà e sulla trasparenza. Ci sentiamo investiti di una grande responsabilità e per questo chi si rivolge alla nostra agenzia troverà sempre massima disponibilità e assistenza che lo accompagnerà fino al perfezionamento finale



dell'atto di compravendita o al contratto di locazione. Per poter garantire un'assistenza completa alla nostra clientela, ci avvaliamo dell'esperienza di validi specialisti

nel settore, per poter produrre tutta la documentazione tecnica necessaria per il perfezionamento di atti di compravendita, oltre a tecnici abilitati per certificazioni energetiche e di conformità. Entrando nella nostra agenzia troverete un'atmosfera familiare che renderà la ricerca dell'immobile dei vostri sogni un cammino percorribile con serenità e con la massima armonia, senza però dimenticare la doverosa professionalità e riservatezza. La "casa" è la nostra passione!



*Mašica*

Cake & Pipe [www.cakeandpipe.it](http://www.cakeandpipe.it) - e-mail: [cakeandpipe@libero.it](mailto:cakeandpipe@libero.it)

**N**ome strano quello dei Cake & Pipe. Torta e pipa, strumenti musicali. Piace più per il suono che per il significato vero e proprio. Unico neo: si presta alle storpiature a cui ormai i componenti del coro sono simpaticamente abituati. Persone che, accomunate dalla voglia di cantare insieme, si ritrovano all'ombra del campanile della chiesa di Riccò di Fornovo Taro, ormai da oltre quindici anni. Primo motivo di soddisfazione: il tempo non ha modificato il gruppo nello spirito e nella passione. E il campanile non indica né una presa di posizione, né un'appartenenza specifica. Indica piuttosto

## Cake & Pipe



4

sto un luogo a cui il coro si è affezionato per "nascita", ma soprattutto il luogo del cuore musicale, dove si fanno le prove, dove si discute, dove si scelgono i brani, dove si festeggiano i compleanni. È il luogo dove ognuno trova un proprio spazio, umano e vocale, indispensabile e complementare alle altre. Non c'è pretesa di professionismo, ma di professionalità: si cerca di lavorare con serietà e con il piacere di trascorrere una sera alla settimana all'insegna dello svago. Ed è forse questo il binomio che da sempre caratterizza la vitalità del gruppo. In più c'è la passione per la musica



spiritual e gospel: da quella più tradizionale sino alle ultime espressioni. Molti i brani a cappella, nel rispetto dello spirito originario dei canti, e numerosi anche quelli dove gli strumenti trovano un'efficace espressione. Non spaventa il confronto con l'originale produ-

zione afro-americana, soprattutto perché si cerca di riprendere soprattutto lo spirito e l'entusiasmo. Coinvolgimento umano e musicale vitalità scaturiscono, soprattutto, da una direzione sapiente ed energica. La naturale vocazione all'insegnamento è una delle note distintive di chi dirige il gruppo negli ultimi anni e che ne ha definito la fisionomia attuale in termini di originalità. Roger Catino, affermato percussionista e direttore, ha anche incoraggiato una visione di concerto come più ampia partecipazione del pubblico, sia dal punto di vista musicale che dal punto di vista umano ed emozionale.



### SCHEDA



**P**er avere informazioni o ascoltare alcuni brani del coro "Cake and Pipe" è possibile consultare il sito web [www.cakeandpipe.it](http://www.cakeandpipe.it). e-mail: [cakeandpipe@libero.it](mailto:cakeandpipe@libero.it)  
Per essere sempre aggiornati sui concerti: [www.eventi.parma.it](http://www.eventi.parma.it)



Teak Furniture Brescia - via Sostegno 15 - magazzino-punto vendita Fidenza (Pr) - via Marconi 4

**S**i respira il profumo d'Oriente entrando da Teakfurniture. Appena si supera la soglia del nuovo negozio di Brescia o del magazzino - punto vendita di Fidenza, la sensazione è quella di trovarsi catapultati a migliaia di chilometri da casa, tra i vicoli dei bazar dove si trova

ed acquista ogni genere di tesoro. Sculture, librerie, cassapanche, scrigni, letti, paraventi, sedie, tavoli: oggetti stupendi, spesso pezzi unici, provenienti dall'Indonesia, dal Myanmar, dalla

Tailandia, dalla Cambogia, dal Laos, dall'India e dalla Cina. I titolari dei negozi Teakfurniture scelgono personalmente e con cura maniacale ogni singolo pezzo, cercando nei mercati orientali o, per le creazioni su misura, seguendo in prima persona le fasi di realizzazione.



## L'Oriente a portata di mano



### SCHEDA



**I**l negozio Teak Furniture si trova a Brescia, in via Sostegno 15, mentre il magazzino-punto vendita è a Fidenza (Pr) in via Marconi 4. Per informazioni:

Brescia: 030 224257 - 333 3723739 (Paola)

Fidenza: 0524 335308

335 8240152 (Antonio)

338 5980099 (Simone)

Nell'elegante negozio di Brescia, è possibile ammirare ed acquistare antichi portali, vetrinette, statue in pietra, in bronzo o in legno, lampade, collane, specchi, antiche pipe per oppio. Ogni pezzo ha una sua storia accompagnata da certificazione di autenticità. I mobili, realizzati in teak, palissandro, sandalo

e legno ferro, sono vere e proprie opere di un'ebanisteria raffinata: lo staff di Teakfurniture, infatti, da anni è specializzato nell'importazione, realizzazione e restauro dei migliori mobili orientali e in stile coloniale. Il valore artistico ed estetico di ogni oggetto in vendita è in grado di abbinarsi felicemente ad ogni stile di arredo, aumentando notevolmente la bellezza ed il prestigio di ogni abitazione. È possibile trovare Teakfurniture anche

nelle Fiere del settore: a Gennaio EMPURIUM (PARMA) antiquariato, SAMARCANDA (MONTICHIARI - BS) antiquariato, a Marzo MERCANTE IN FIERA (PARMA) antiquariato, BRESCIA CASA (BRESCIA) arredamento, a Maggio BAGARRE (PARMA) antiquariato, a Settembre PROGETTO CASA (MONTICHIARI - BS) arredamento, MERCANTE IN FIERA (PARMA) antiquariato.

5

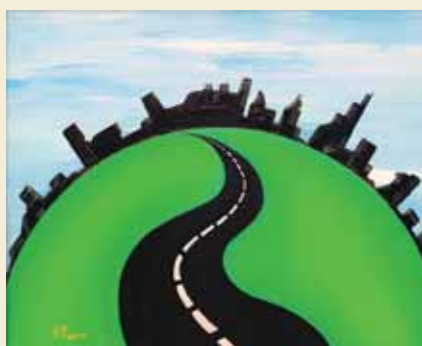
**KOPPEL**  
*Club* promo

CONVENZIONATO  
CON



**N**ato a Torino nel 1964, O. G. Pagano coltiva la sua passione per il disegno frequentando le Scuole d'Arte della città, dove si diploma in decorazione artistica ed ambientale, e dove avrà ancora occasione di ritornare dopo che gli verrà affidata una cattedra di insegnamento. Sotto la guida del maestro torinese Guido Gajetti affina le qualità tecniche, cimentandosi poi nella realizzazione di scenografie teatrali e nella scultura, fino a scoprire una propria linea di ricerca nella pittura ad olio, attraverso cui riesce a trovare

## Opere di Otello Pagano



### SCHEDA

6



**"O**tello Pagano interpreta una personale surrealtà ideativa, dove le immagini diventano simbolo e enigma del vissuto quotidiano. Colori cangianti, a volte volutamente geometrizzati, segmentano il paesaggio tramite aguzze campiture di colore".

Prof. Gianluigi Guarneri

Per contatti: 0521/639599 - 345/9232580  
ogpagano@libero.it - www.ogpagano.com

originali e personalissime vie espressive. Oggi lavora e vive nella provincia di Parma.

«Alla domanda "che cos'è l'arte?" si potrebbe rispondere celiando (ma non sarebbe celia sciocca): è ciò che tutti sanno che cosa sia...» Benedetto Croce dal Breviario di Estetica.

L'arte moderna ha la grande forza di rappresentare emozioni, e cioè non quello che si vede bensì quello che si percepisce.

L'atto d'inizio dell'arte moderna è proprio in quegli artisti di cultura e di ambito anche simbolista che sostengono di dipingere quello che non si vede.

La realtà (la superficialità) è propria del viaggiatore è nell'occhio di chi guarda; ma l'osservatore attento riesce ad andare oltre l'apparenza proprio come Otello G. Pagano che rappresenta nelle sue opere ciò che non esiste e che è frutto del suo immaginario.

Come accade nella musica, che per viaggiarci dentro bisogna precipitare nel suo fondo, allo stesso modo vanno osservate le opere di quest'artista.

Pagano elabora visioni che provengono dall'immaginazione, appartengono al suo sentire sensibile e delicato, rappresenta dimensioni "alternative".

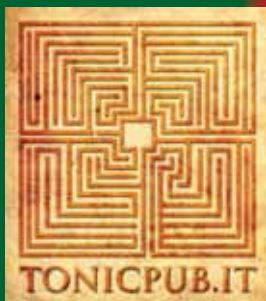
L'artista attraverso le sue opere intraprende una sorta di dialogo con l'io più profondo che interpreta con il linguaggio informale che gli è proprio e che, attraverso i segni e le cromie, lo caratterizza da sempre.

Chi vuole sapere qualcosa su di lui, in quanto artista, deve osservare attentamente i suoi dipinti e cercare di rintracciare in essi chi è e che cosa vuole esprimere.

Otello Giuseppe Pagano ha trovato nella pittura l'espressione più alta e la sintesi creativa di tutto il suo mondo interiore, infatti spesso nelle sue opere trasmette i suoi dubbi ed interrogativi che arrivano allo spettatore attento e sensibile che a sua volta non può fare a meno di interrogarsi.

Presentandoti con questa Card al negozio "Teak Furniture" in via Sostegno 15 a Brescia, o al magazzino-punto vendita in via Marconi 4 a Fidenza (Pr), avrai diritto ad uno sconto del 10% su tutti gli articoli.

Firma



Tonicpub - via Nazario Sauro, 5 - 43121 Parma - Tel: 0521 508426 - e-mail: home@tonicpub.it

**N**el cuore del centro storico di Parma a poca distanza da Piazza Garibaldi s'incontra uno dei locali tra i più storici e caratteristici, il Tonic. Fondato nel 1983, fu il primo locale a Parma a rompere gli schemi classici delle attività serali tipiche della nostra tradizione, creando un ambiente accogliente e coinvolgente ispirandosi ai locali swing londinesi degli anni sessanta. Da allora il Tonic ha mantenuto una costante evoluzione, mantenendo il suo stile ed evidenziando maggiormente il suo carattere unico, avvicinandosi sempre più al gusto dei giovani che ne hanno fatto un tipico luogo di ritrovo nel centro storico parmigiano. All'interno dei suoi ampi spazi, con oltre 80 coperti, promuove la cultura e le arti di giovani artisti attraverso mostre fotografiche e pittoriche e dando la possibilità ai mu-

## Benvenuti al Tonic



### SCHEDA



**I**l pub Tonic si trova in via Nazario Sauro, nel pieno centro storico di Parma.  
Orari: Lun - Mar Chiuso  
Mer 18.30 - 1.00  
Gio 18.30 - 1.00  
Ven 18.30 - 2.00  
Sab 18.30 - 2.00  
Dom 17.00 - 1.00  
Prefestivi 18.30 - 2.00  
Contatti: via Nazario Sauro, 5 - 43121 Parma  
Tel: 0521 508426 - e-mail: home@tonicpub.it  
Web site: www.tonicpub.it - Facebook: Tonic  
Apertura straordinaria per eventi sportivi, feste, rinfreschi, compleanni, lauree etc.

sicisti di esibirsi con piccoli intrattenimenti musicali. Il Tonic volge uno sguardo attento anche allo sport attraverso la proiezione Sky delle dirette sportive in alta definizione e ospitando squadre sportive, soprattutto del rugby, che hanno fatto del Tonic il loro "Terzo tempo" ritrovandosi dopo le partite. Inoltre, grazie alla collaborazione con varie associazioni universitarie, crea un luogo multiculturale, ospitando studenti provenienti da tutta Europa e realizzando serate a tema nazionale attraverso la musica, il cibo e le bevande tipiche delle varie nazioni europee. Con la sua spina a otto vie offre birre di prima scelta italiane, tedesche, belghe e inglesi, e con le tre postazioni di mescita

si colloca tra i migliori cocktail bar del contesto cittadino. Il tutto immerso in un'atmosfera musicale che può variare dall'Indie rock [http://it.wikipedia.org/wiki/Indie\\_rock](http://it.wikipedia.org/wiki/Indie_rock), Lo-Fi, Jazz, Blues, pop, dance e Ska. Il Tonic grazie allo stile e ai suoi ampi spazi, rimane uno dei luoghi più adatti per ospitare feste di laurea, compleanni e rinfreschi per ogni occasione.

7




**KOPPEL Club** promo

CONVENZIONATO CON

TONICPUB.IT