

Parma è in continua espansione e le sue offerte culturali, commerciali (è sede anche dell'EFSA, l'autorità europea per la Sicurezza Alimentare) e sportive la portano ad essere sempre di più in contatto con altre città d'Italia e d'Europa. Il ruolo dell'aeroporto internazionale "Giuseppe Verdi" diventa fondamentale non solo dal punto di vista dei collegamenti, ma anche come "porta" di ingresso a Parma. In un contesto di così grande importanza, caratterizzato da parametri di sicurezza molto alti e da un costante afflusso di persone, la scelta per l'installazione dell'ascensore, di una piattaforma elevatrice (a servizio degli uffici) e per la realizzazione della scala mobile non poteva non ricadere sulla ditta Koppel A.W.. L'impianto, attivato nel marzo 2010 e realizzato in cristallo e acciaio per inserirsi perfettamente nell'ambiente moderno che lo circonda, ha una portata massima di 900 kg (12 persone), fa due fermate ed è dotato di due accessi oppo-



KOPPEL A.W. via Strasburgo, 23/A Parma Tel. 0521 607028 r.a. Fax 0521 607185

Koppel A.W. ascensori all'aeroporto "Giuseppe Verdi" di Parma

EDITORIALE



La Redazione di "Inedito Koppel Club" desidera nuovamente ricordare ai suoi lettori e in particolare ai titolari di piccole-medie imprese o di attività varie che la ditta Koppel A.W. ascensori mette a loro disposizione, *in modo totalmente gratuito*, pagine del sopra citato periodico. Per aderire all'iniziativa basterà inviare una e-mail a erbertozani@gmail.com



KOPPEL A.W.
ASCENSORI

sti. Le caratteristiche di questo impianto sono standard tranne che per la testata, che è ridotta e comporta diversi accorgimenti particolari per la sicurezza del manutentore.

Recentemente la ditta Koppel A.W. di Parma ha iniziato anche a progettare, installare e gestire scale mobili, un esempio è proprio l'elegante struttura realizzata all'interno dell'aeroporto di Parma, con un rapporto qualità prezzo molto competitivo, grazie alla collaborazione con subfornitori specializzati. Il dislivello delle scale mobili a marchio Koppel può arrivare a 18 metri, i gradini possono essere di larghezza di 600, 800, o 1000 mm, e la capacità di trasporto arrivare a 13.500 persone all'ora. La ditta Koppel A.W. realizza anche scale mobili per servizio pubblico, con struttura e componenti rinforzati, e tappeti o marciapiedi mobili con inclinazione sull'orizzontale non superiore ai 12 gradi.

Alla garanzia di qualità e sicurezza che contraddistingue da oltre cinquant'anni gli ascensori a marchio Koppel A.W., anche nei materiali utilizzati, si aggiunge, come sempre, la manutenzione ordinaria svolta mensilmente da un tecnico specializzato. Il servizio di pronto intervento,



offerto dalla ditta Koppel A.W. e attivo 24 ore su 24, garantisce la massima rapidità nel risolvere ogni tipo di imprevisto.

| | |
|--|---|
| ■ Furia srl: dalla parte dell'Ambiente | 2 |
| ■ Obiettivo BENESSERE | 3 |
| ■ Guttuso: Passione e Realtà | 4 |
| ■ Lo stile "Segue..." | 5 |
| ■ La musica nell'anima | 6 |
| ■ Trattoria del Tribunale | 7 |
| ■ Amnesty International | 8 |

L'Impresa Furia s.r.l. trova le sue origini negli ormai lontani anni Trenta quando il suo fondatore, il bisnonno Furia, decise di intraprendere l'attività nel Settore Costruzioni. Nel dopoguerra l'impresa Furia si evolve e rivolge la sua attenzione ai Settori Energetici con quel tenace impegno che sempre la distinguerà. A metà degli anni Ottanta,



SCHEDA



2 Tutela dell'Ambiente e Risparmio energetico: due temi di grande importanza che caratterizzeranno sempre di più il nostro futuro. La ditta Koppel A.W. ascensori da oltre cinquant'anni tiene in considerazione questi due elementi nelle fasi di progettazione, realizzazione ed installazione dei suoi impianti. A conferma di questa particolare sensibilità, la Koppe A.W. è lieta di ospitare sul proprio periodico l'Impresa Furia s.r.l. di Fidenza (Pr), importante realtà imprenditoriale del nostro territorio da sempre al servizio dell'ambiente e proiettata verso il futuro tra innovazione e sicurezza.

Contatti:

Impresa **COSTRUZIONE - ECOLOGIA**

e-mail: info@furiasrl.it

sito Web: www.furiasrl.it

SEDE LEGALE: Borghetto di Noceto (PR)

SEDE AMMINISTRATIVA: Via Cardano,35

- 43036 FIDENZA (PR)

tel. +39 0524 516611

Fax +39 0524 524583

SEDE OPERATIVA:

Loc. Fossadello Caorso (PC)

tel. +39 0523 822737

Fax +39 0523 814428

Furia s.r.l.: dalla parte dell'Ambiente

sempre pronta a percepire ogni più sottile esigenza ambientale e culturale della società, crea la Sezione Ecologia che diventerà, col tempo, il principale propulsore delle ormai molteplici e diversificate sue attività. Con l'attuale dirigenza l'impresa Furia, senza dimenticare il suo passato e la sua connotazione ecologica, in forte espansione, si proietta per il futuro nel Settore dei Servizi e delle Multiutilities. I servizi all'Ambiente offerti dall'azienda sono molteplici e studiati per ogni tipo di intervento: impianti di stoccaggio e trattamento rifiuti pericolosi e non, impianti mobili di trattamento rifiuti, bonifiche e risanamento ambientali, bonifica e messa in sicurezza di aree e siti contaminati, demolizioni e ripristino di fabbricati civili ed industriali, piani di caratterizzazione di siti inquinati, e trattamento dei suoli e ripristini ambientali.



L'attuale dirigenza Furia è anche particolarmente sensibile al mondo dell'Arte e della Cultura: sculture e quadri, oltre ad abbellire la sede dell'Impresa, la rendono anche un luogo di lavoro più accogliente e stimolante. L'attenzione verso le più diverse forme d'arte si è dimostrata nel tempo ispiratrice e maestra del "lavorare in Qualità": caratteristiche che hanno sicuramente

contribuito al continuo e proficuo sviluppo delle diverse aziende che alla Furia s.r.l. fanno capo.





BEAUTY'S WAY Strada Casa Bianca 46 a Parma tel. 0521 489613

Obiiettivo Benessere: è lo scopo principale che il Beauty's Way si prefigge per i suoi clienti. Il Centro estetico, che raccoglie in 300 mq anche una sala da parrucchiere, un'area benessere e sale per un'estetica tradizionale ed avanzata, offre infatti trattamenti mirati alla forma psico-fisica. E' lo stesso titolare, Enea Salvarani, ad illustrare la struttura del Beauty's Way e la sua filosofia di lavoro. "Nel momento in cui l'uomo si prende cura del proprio corpo, trattandolo bene, compie il primo passo verso il benessere della mente. Concedersi un paio d'ore da dedicare a sé stessi oppure scegliere soluzioni di benessere rapide e concentrate con cui sfruttare appieno il tempo a disposizione è possibile

Obiettivo BENESSERE

al Beauty's Way, luogo che pone al centro del lavoro la persona e le sue esigenze. In una perfetta armonia di stile e colore trovano spazio il salone parrucchiere unisex con cura e trattamento del capello, l'area benessere con sauna, hammam e doccia emozionale, la zona relax, l'estetica tradizionale ed avanzata, oltre al lettino solare Sun Angel (unico a Parma), per abbronzarsi in sicurezza e senza scottature grazie al sensore intelligente. Ogni soluzione proposta risponde ad un approccio nuovo, di benessere complessivo della persona: questo il carattere distintivo che si è voluto imprimere al Centro e che trova riscontro nel lavoro di uno staff altamente qualificato. Oltre all'estetica tradizionale è possibile scegliere massaggi manuali specifici per viso o corpo (morfolinfodrenaggio, morfodigestivo, trattamento modellante seno, estetico gambe, modellante corpo, estetico smagliature e gommage) e rituali di benessere e relax che appartengono a filosofie orientali e sfruttano i benefici dei prodotti naturali per potenziarne l'efficacia (chakra shao massage, riflessologia plantare, tamponi caldi, aromaterapia, ayurvedico, polarità stone, massaggio all'ambra del Baltico e andino qhaqoy). Nel Beauty's Way è disponibile anche il trattamento a luce pulsata per depilazione, macchie della pelle e fotoringiovanimento. Ogni soluzione, valutata con il cliente e costruita sulla base delle sue esigenze di tempo e di risultato, si traduce in un appuntamento di benessere e relax, un momento unico per farsi coccolare da mani



esperte". Da noi oltre ad un ambiente professionale trovi giusta cortesia e familiarità.

FORMAZIONE QUALITÀ RICERCA

Un team di professionisti accuratamente selezionato formato e aggiornato costantemente sulle novità del settore opera all'interno di beautysway con professionalità ed elevati standard di qualità.

La forza dell'attrazione ti dirige verso le cose che meriti realmente e il tuo benessere è il nome che diamo al nostro lavoro. Pensate solo a rilassarvi, tutto il resto lo facciamo noi.... Una struttura calda e accogliente al cui interno troverete personale qualificato al vostro servizio e un ambiente etnico per un indimenticabile sensazione di relax.

AVANGUARDIA E COMODITÀ

Oggi la struttura è un **moderno centro benessere** suddiviso in 3 settori in cui vengono offerti tanti **diversi servizi**. I servizi di beautysway presenti ne fanno un centro benessere unico nel suo genere a Parma, vicino ma lontano dalla vita caotica della città dove puoi raggiungerci comodamente con i mezzi pubblici e privati ed usufruire di un comodo parcheggio gratuito proprio di fronte al centro.

SCHEDA



I BEAUTY'S WAY si trova in Strada Casa Bianca 46 a Parma davanti alla Chiesa dell'Immacolata. Il centro benessere, in 300 mq di eleganza, offre trattamenti mirati alla forma psico-fisica. Cortesia e familiarità fanno da cornice ai tanti servizi offerti: area benessere, estetica avanzata, parrucchiere con check-up gratuito, beauty center, estetisti, french manicure, solarium per il corpo, estetica uomo, istituti di bellezza, trattamenti termali, saune, bagno turco, massaggi, depilazione con cera a caldo, peeling termale, camouflagage per il corpo e per il viso, fangoterapia, trattamenti e massaggi estetici. All'ingresso del Beauty's Way, per facilitare l'entrata delle persone con disabilità, è stato installato un elevatore della ditta Koppel A.W. ascensori. Un parcheggio, gratuito, dista solo 20 metri del Centro Benessere.

Per informazioni:
tel. 0521 489613
sito Web: www.beautysway.com



KOPPEL
Club promo

CONVENZIONATO
CON

Anticipa le celebrazioni per l'imminente Centenario della nascita, l'importante esposizione che a **Renato Guttuso** dedica, **dall'11 settembre all'8 dicembre**, la **Fondazione Magnani Rocca a Mamiano di Traversetolo**. Mostra che presenta opere fondamentali per tutti i maggiori momenti dell'attività artistica del maestro, comprese alcune celebri icone come *La spiaggia*, *Comizio*, *Spes contra spem*, *Caffè Greco*, eccezionalmente prestatato dal Museo Thyssen-Bornemisza di Madrid. Una mostra antologica che prende idealmente spunto

SCHEDA

GUTTUSO. Passione e Realtà

Mostra e catalogo a cura di Stefano Roffi con saggio in catalogo di Enrico Crispolti e interventi di Alberto Mattia Martini e Stefano Roffi. Edizioni Gabriele Mazzotta.

Fondazione Magnani Rocca, via Fondazione Magnani Rocca 4, Parma - Mamiano di Traversetolo.

Dall'11 settembre all'8 dicembre 2010.

Orario:

4 dal martedì al venerdì orario continuato 10-18 (la biglietteria chiude alle 17) sabato, domenica e festivi orario continuato 10-19 (la biglietteria chiude alle 18). Lunedì chiuso.

Ingresso: € 8,00 valido anche per le raccolte permanenti - € 4,00 per le scuole.

Informazioni e prenotazioni gruppi:

tel. 0521 848327/848148 Fax 0521 848337

info@magnanirocca.it

www.magnanirocca.it

Aperto anche 1° novembre e 8 dicembre.

La mostra è realizzata grazie al contributo di: FONDAZIONE CARIPARMA

CARIPARMA GRUPPO CRÉDIT AGRICOLE-CAMERA DI COMMERCIO PARMA

Guttuso: Passione e Realtà

Magnani Rocca
FONDAZIONE

dalle quattro opere di Guttuso presenti nella collezione permanente della Magnani Rocca e dal cospicuo fondo epistolare che mette in luce i rapporti tra il maestro e Luigi Magnani. Una motivazione ulteriore viene dal ricordo della grande mostra che nel 1963 Parma dedicò a Guttuso, mostra in cui era esposto il monumentale olio *La spiaggia* (4,5 metri di base) che il maestro di Bagheria destinò alla Galleria Nazionale di Parma e che sarà tra i capolavori presentati alla Magnani Rocca. Sessantacinque opere per documentare l'intensità espressiva del momento formativo, all'inizio degli anni trenta, il sentito realismo espressionista, fino al vitalismo rinnovato della sua ultima stagione. Queste le sezioni su cui si dipana il percorso espositivo: "l'artista, il suo mondo, gli amici, i ritratti"; "il realismo sociale e bellico, il lavoro, la politica"; "la vita collettiva/la solitudine, i divertimenti, il realismo allegorico, l'eros"; "gli interni, le nature morte, i paesaggi": per offrire ai visitatori l'opportunità di confrontarsi con un artista che aveva un'idea forte della funzione dell'arte nella società, una concezione che oltrepassava le mura dello studio, al di fuori, dentro



e in amore trasfusa passione viscerale, offrendo spunti frequenti ai rotocalchi, al punto da divenire, in vita e ancor più dopo la morte, uno dei personaggi più citati dalle cronache. Alta è la qualità delle opere proposte dalla mostra: a cominciare dalle splendide, drammatiche nature morte che, negli anni quaranta, facevano presagire la tragedia della guerra e della catastrofe, fra realismo organolettico e narrativo postcubista. Oppure i personaggi del "realismo sociale" e poi di quello "esistenziale" degli anni cinquanta, fino alle situazioni del suo particolare "realismo memoriale",

evocativamente visionarie. Oltre che dal museo madrileno le opere provengono da importanti musei italiani e da celebri collezioni, come la Collezione Barilla d'Arte Moderna, la Collezione Bocchi e la Fondazione Francesco Pellin, originata, quest'ultima, dal rapporto di amicizia fra il pittore e l'industriale varesino Pellin. Dalla mostra emerge un artista capace di interessare rapporti con altri artisti, anche impegnati in discipline diverse: scrittori come Moravia, scultori come Manzù, musicisti come Nono, poeti come Pasolini, Montale, Neruda, grandi maestri della pittura come Picasso e Sutherland ebbero con lui rapporti di amicizia e di feconda collaborazione artistica. E anche per questa visione olistica dell'arte, Guttuso trova comunanza di linguaggio con Luigi Magnani, imprenditore ma soprattutto uomo di cultura che, nella sua magnifica dimora, si circondò di opere d'arte che comprendono Gentile da Fabriano, Dürer, Tiziano, Van Dyck, Rubens, Füssli, Goya, Canova, Monet, Cézanne, ma anche una emozionante sequenza di artisti a lui contemporanei e spesso amici, Morandi, De Pisis, lo stesso Guttuso.

o contro movimenti artistici, che lo vedono protagonista o escluso, spesso polemico sanguigno e colto. Oggettivamente Guttuso è stato per più di cinquant'anni uno straordinario testimone dei tempi, in grado di rappresentare con le sue opere, ma anche con i suoi scritti, il realismo della condizione umana con le sue sofferenze, i suoi miti, le sue passioni. In politica

Presentandoti con questa Card al Centro benessere Beauty's way, in strada Casa Bianca 46 a Parma, avrai diritto ad uno sconto del 10% sui trattamenti estetici. L'offerta è valida fino al 31 dicembre 2010.

Firma



Segue...

"Segue..." si trova in via Garibaldi 55/D - Parma tel. 0521 508166

La storia di "Segue...", giovane e brioso marchio di accessori moda che in pochi anni ha letteralmente conquistato il mercato italiano ed internazionale, ha inizio nel 2001 alle porte di Firenze, cuore pulsante dell'industria nazionale della pelletteria e nasce dall'ingegno e dalla creatività della famiglia Zini, già proprietaria del Gruppo ABS SpA - Accessories Bags and Cosmetics. Forti della trentennale esperienza maturata nella commercializzazione degli accessori di United Colors



Lo stile "Segue..."



acquisto sereno e agevole. La vasta gamma di prodotti, briosa e colorata, trova la sua collocazione in uno spazio caratterizzato da una geometria lineare con ripiani e scaffali che ne esaltano forma e creatività. Nuovo protagonista degli stores, oggi, è il "Giallo Segue...", elemento essenziale di innovazione per tutti i nuovi punti vendita. Proprio questo colore infatti rappresenta l'immagine del marchio, una scelta dettata dalla volontà di distinguersi in maniera sempre più evidente sul mercato, con una tinta accesa, viva, calda, e in grado di racchiudere in sé tutti valori di "Segue..." Recentemente è arrivata in tutti i punti vendita in Italia la nuova collezione Autunno/Inverno 2010 di borse e accessori Disney realizzata da "Segue...": Minnie e Topolino sono infatti i protagonisti, in un mix di colore e fantasia, stampe colorate, fumetti di una linea unica ed esclusiva.

SCHEDA



Segue... è una realtà di oltre 300 punti vendita in Italia, ed è presente nel mondo con una distribuzione in oltre 50 paesi. A Parma, il punto vendita "Segue..." si trova in via Garibaldi 55/D.

Per informazioni:
tel. 0521 508166
sito Web: www.segue.it

of Benetton e Sisley, i fratelli Andrea e Nicola Zini hanno saputo dare vita ad un progetto ambizioso e creativo, che in poco più di sei anni, ha raggiunto risultati di vera eccellenza sul mercato mondiale. "Segue..." interpreta l'essenza di tutte le donne che vogliono creare il proprio stile ogni giorno e si propone sul mercato con un prodotto innovativo e accattivante con un rapporto qualità prezzo ottimale. Il mondo "Segue..." è frizzante e grintoso, è glamour e trendy, è pratico e funzionale. I punti vendita "Segue..." sono concept stores, un luogo d'incontro dove lasciarsi coinvolgere in una shopping experience senza precedenti. L'immagine dei negozi infatti, realizzata in collaborazione con architetti e tecnici tra i più affermati, tende all'essenzialità e alla massima funzionalità per permettere alla clientela un

KOPPEL
Club *promo*

CONVENZIONATO
CON

Segue...

SCHEDA

Il repertorio diretto dal M° Matteo Pagliari comprende:

Beethoven: Sinfonie nn. 1-7

15 Concerti per pianoforte e orchestra

Bernstein: Ouverture da "Candide"

Brahms: Le quattro Sinfonie
Variazioni su tema di Haydn

Chopin: I due Concerti per pianoforte

Copland: Appalachian Spring

Debussy: Prélude a "L'après-midi d'un faune"

Haydn: Sinfonie nn. 103 "Col rullo di timpani"
& 104 "London"

Concerto per tromba

Liszt: Concerto per pianoforte n. 2

Mahler: Sinfonia n. 4

Mendelssohn: Sinfonia n. 4 "Italiana"

Milhaud: La Création du Monde

Mozart: Sinfonie nn. 36 "Linzer", 39 & 40 -

Ouverture da "Le Nozze di Figaro"

Concerto per flauto in Re

Concerto per pf. e orchestra in La, K 488

Nielsen: Sinfonia n. 1

Pizzetti: Tre Preludi Sinfonici per l'"Edipo Re"
di Sofocle

Prokof'ev: Aleksander Newskij

Pierino e il lupo

6 **Rossini:** Ouverture da "Il Barbiere di Siviglia"

Schubert: Sinfonia n. 5

Schumann: Sinfonia n. 4

Concerto per pianoforte

Strauss: Ouverture da "Die Fledermaus"

Tchaikovski: Sinfonie nn. 4 e 5

Verdi: Ouvertures da "Nabucco", "Traviata",
"Forza del destino", "Vespri Siciliani", "Ballo in
maschera"

Weber: Ouverture da "Oberon"

Contatti:

via N. Venturini, 5 - 43035 Felino (Parma)

Tel. +39 340 6992049

e-mail: matteopagliari@matteopagliari.com

sito Web: www.matteopagliari.com

La musica nell'anima

La città di Parma, tra i suoi cittadini che si sono contraddistinti nel mondo per le proprie straordinarie capacità, può vantare con orgoglio anche Matteo Pagliari. Direttore principale dell'Orchestra Sinfonica Nazionale di Lima (Perù), Pagliari (classe 1974) ha studiato pianoforte con Mario Borciani nel Conservatorio di Parma e a Como presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" dove ha



intrapreso anche lo studio della Composizione. Terminati gli studi pianistici Pagliari si è dedicato alla Direzione d'Orchestra, prima all'Accademia Musicale di Pescara con Gilberto Serembe, poi al Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma con il quale ha effettuato numerosi



concerti anche in collaborazione con l'Orchestra Sinfonica dell'Emilia Romagna "Arturo Toscanini". Dal 2002 al 2006 è stato Direttore Assistente di Riccardo Frizza con il quale ha lavorato in numerose produzioni tra cui Macbeth (Spoleto, Festival, 2002), Fille du Régiment (Lecce, 2003) e Tancredi (Madrid, 2007). Invitato da Roberto Abbado come Direttore Assistente in alcuni concerti sinfonici, nel settembre 2005 ha vinto il 2° Premio nella quinta edizione del Vakhtang Jordania Kharkon (UA) e nel 2006 è entrato nelle semifinali (unico italiano) della IX edizione del Concorso Internazionale "A. Pedrotti" di Trento.

Nel maggio 2008 Matteo Pagliari ha vinto il 2° Premio al "Concorso Internacional para jovenes directores de orquesta Jesus Lopez Cobos" indetto dal Teatro Real di Madrid. Attualmente è professore di Tecnica Direttoriale presso la Scuola dell'Opera del Teatro Comunale di Bologna.



Presentandoti con questa Card al negozio "Segue...", in via Garibaldi 55/D a Parma, avrai diritto ad uno sconto del 5%. L'offerta è valida fino al 30 Novembre 2010.

Firma



Trattoria del Tribunale - Parma in Vicolo Politi 5 (trasversale di via Farini) tel. 0521 285527

La Trattoria del Tribunale si trova nel cuore del centro storico di Parma, in uno degli antichi borghi della città dove ancora oggi è possibile respirare un'atmosfera magica. In un ambiente accogliente, curato nei minimi dettagli e decorato da decine di fotografie autografe e dediche dei più famosi attori, cantanti lirici e personaggi del mondo dello spettacolo che amano fare tappa in questo locale, è possibile gustare i piatti tipici della cucina locale. Il segreto del successo culinario della Trattoria del Tribunale risiede nell'accurata scelta delle materie prime provenienti dai migliori fornitori delle nostre colline. In questo locale si respira la tradizione, nella struttura in sasso e nelle travi a vista, ma anche e

Trattoria del Tribunale



soprattutto, nei piatti serviti ai propri clienti. Tra gli antipasti si può scegliere Parmigiano Reggiano, la Giardiniera o la torta frita accompagnandola ad una vasta selezione

di salumi tipici: dal Culatello di Zibello D.O.P. Spigaroli alla Spalla Cruda di Polesine, dal Prosciutto di Parma alla Culaccia, dalla Coppa di Parma al salame di Felino, dalla Mortadella alla Spalla cotta. Di prelibato sapore anche i primi piatti: tortelli di erbette, di zucca, al radicchio, cappelletti in brodo, tagliolini al Culatello, risotto alla Parmigiana, chicche della nonna, tagliatelle

ai funghi porcini e pappardelle al ragù. Gustosi ed indimenticabili anche i secondi che spaziano nei diversi tipi di carne con condimenti particolari che ne esaltano il sapore. Punta di vitello ripiena con patate al forno, tagliata di manzo con radicchio e salsa rustica, Parmigiana di melanzane, Carpaccio di manzo con rucola e Parmigiano, filetto di manzo all'aceto balsamico, degustazione di formaggi, vitello tonnato, nodino di vitello alla griglia, insalata di petto d'anatra e

verdure fresche, Caprese di bufala. Patate al forno, insalata mista fresca, verdure grigliate e purea di patate fanno da contorno ai vari piatti. La carta dei vini, alla

Trattoria del Tribunale, è un lungo e delizioso elenco che spazia da quelli locali, come il Lambrusco del Tribunale Otello Ceci, il Rosso Fermo di Torrechiara Dall'Asta, il Malvasia del Tribunale Dall'Asta, ai vini bianchi, rossi, fermi, frizzanti, spumanti, champagne, provenienti da tutte le Regioni d'Italia. Squisiti e assolutamente da provare i dessert della

casa: tarte tatin (particolare torta alle mele di ricetta francese), torta di cioccolato, al limone, Sbrisolona, macedonia di frutta, pannacotta, coppa di gelato. ■

SCHEDA



La Trattoria del Tribunale si trova a Parma in Vicolo Politi 5 (trasversale di via Farini).

Aperto tutti i giorni.

Per prenotazioni:
tel. 0521 285527

Fax 0521 238991

e-mail: info@trattoriadeltribunale.it

sito Web: www.trattoriadeltribunale.it



7

KOPPEL
Club promo

CONVENZIONATO
CON





ASSOCIAZIONE Amnesty International Gruppo giovani Parma tel. 3467283769 (Patrizia)

SCHEDA



Amnesty International è un'organizzazione non governativa indipendente, una comunità globale di difensori dei diritti umani che si riconosce nei principi della solidarietà internazionale. L'associazione è stata fondata nel 1961 dall'avvocato inglese Peter Benenson, che lanciò una campagna per l'amnistia dei prigionieri di coscienza, e conta attualmente due milioni e duecentomila soci, sostenitori e donatori in più di 150 Paesi (la Sezione Italiana di Amnesty conta oltre 80 mila soci). Amnesty International lavora per la difesa dei diritti umani lanciando campagne internazionali su Paesi o su temi specifici, realizzando progetti educativi per promuovere l'adesione ai valori della Dichiarazione universale dei diritti umani e organizzando eventi pubblici al fine di sensibilizzare l'opinione pubblica. Le campagne prevedono l'utilizzo delle più diverse tecniche di comunicazione per la sensibilizzazione dell'opinione pubblica e la pressione verso i governi violatori mediante l'invio di appelli e di azioni urgenti, contatti con le ambasciate, organizzazione di eventi pubblici, attività di lobby presso i governi e le organizzazioni internazionali.

Contatti:

Amnesty International
Gruppo giovani Parma
tel. 3467283769 (Patrizia)

Amnesty International

Presente anche a Parma da circa 3 anni, la sezione locale dell'associazione internazionale non governativa Amnesty International è costituita da ragazzi, soprattutto studenti universitari, che in questi anni si sono dimostrati molto attivi nell'organizzare manifestazioni. Tra le varie mobilitazioni, per sensibilizzare l'opinione pubblica sui diritti umani, va ricordata la "Flash Mob" realizzata in piazza Garibaldi nell'ottobre 2009, dove molti sostenitori hanno formato con i propri corpi la scritta



Parma ha invece allestito uno spettacolo teatrale la cui trama trattava di un episodio di violenza sessuale nei confronti di una giovane ragazza: l'intento era quello di sensibilizzare l'opinione pubblica mettendo in evidenza il problema e sottolineando il dovere di rispettare la dignità umana. Il gruppo giovani universitari, referenti di Amnesty International, organizzano

anche serate di cineforum a tema, con la compartecipazione del cinema Astra e del cinema D'Azeglio, sempre con l'intento di sensibilizzare le persone al rispetto dei diritti umani. Durante questi anni il gruppo ha partecipato attivamente anche ai vari progetti proposti dalla sezione italiana, come le assemblee circoscrizionali e nazionali, le giornate dell'attivismo, ma soprattutto ai vari programmi di EDU che consistono in ampi e articolati progetti educativi per la crescita e lo sviluppo delle loro conoscenze, abilità e attitudini. Un gruppo Amnesty è caratterizzato quindi da più persone legate dalla reciproca solidarietà per i diritti umani, della difesa di quei valori come la libertà, la dignità, la vita, che costituiscono il patrimonio inalienabile dell'umanità. La stessa parola "Attivista", che definisce i membri di questa organizzazione, deriva dal verbo "attivare" il cui sinonimo più appropriato è "agire" per tutelare i diritti di uno o più individui, di una o più nazioni, senza distinzioni fra razze, religioni e culture perché, com'è citato nell'art.1 della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo, "Tutti gli esseri umani nascono liberi ed uguali in dignità e diritti...".



"Bhopal", per ricordare che, a distanza di 25 anni dalla tragedia avvenuta nel dicembre del 1984, gli abitanti di Bhopal non sono mai stati in grado di rivendicare i propri diritti e continuano a soffrire per le conseguenze di un disastro annunciato i cui colpevoli sono rimasti impuniti. Altra iniziativa, sempre legata a questa tragedia, è stata il "Bhopal bus tour": su un autobus nel centro di Parma sono stati accolti alcuni superstiti (Sathyu, Safreen, Amin Khan, Sanjay), ascoltati i loro racconti e raccolte firme per una petizione. In occasione della "giornata mondiale per l'eliminazione della violenza contro le donne", organizzata nel dicembre 2009, la sezione Amnesty di

8



Presentandoti con questa Card alla Trattoria del Tribunale, in vicolo Politi 5 a Parma, avrai diritto ad uno sconto del 10% sul valore del consumato al ristorante. L'offerta è valida fino al 31 dicembre 2010.

Firma

Promotore e sponsor dell'iniziativa:
KOPPEL A.W.

Organizzazione e Grafica: Studio Zani - Pr

Photo e Testi: Erberto Zani
e-mail: erbertozani@gmail.com

Stampa: Stamperia scri1 - Parma